



Долгое время почти весь рынок делили две японские фирмы — Сега и Нинтендо, но сейчас у них уже немало конкурентов. За прибыльное дело взялись и молодые, но очень динамичные компании, такие, как успешно стартовавшая на нашем рынке Кенга.

Лакомый кусок привлек и безвестных китайских производителей, не признающих ни авторского права, ни сертификатов качества. Занялись приставками такие гиганты, как Мацушита и Сони, первая из этих фирм уже начала продавать 32-битные приставки «Panasonic-3DO» FZ-1, а Сони планирует довести до миллиона выпуск своей 32-битной Игровой Станции — «Play Station».

В этих приставках, как уже и в некоторых других, появился проигрыватель для CD ROM — лазерных дисков. На каждом таком диске может уместиться десяток, а то и два десятка сложных игр. Очень похоже, что CD ROM вытеснит картриджи из дорогих приставок, сделав рядовым элементом игры стереозвук, стереоизображение, четкую, почти телевизионную картинку, голос комментатора и много других эффектов.