



С самого начала, Liberation предпринимает попытки перещеголять ее больших «родственников». Игроку представляется все тот же открытый мир, красивая анимация и графика, а также широкий спектр возможностей. Вам предстоит погрузиться во времена Американской революции, в беспокойную атмосферу Нового Орлеана. На этот раз, главным героем является девушка-ассасин, дочь Африканской рабыни и французского предпринимателя, Авелина Де Гранпре. Здесь она играет тройную жизнь, в отличие от предшесствующих ей пратогонистов. Когда потребуется, она влекую перевоплощается из светской дамы в скромную рабыню, а иногда и в ассасина с полной экипировкой. В своем шикарном платье она не способна лазать, почти не вооружена, но побеждает своих соперников скорее словом или взглядом. Например, стражу легче поразить своим очарованием, нежели устраивать на городской мостовой внеплановое кладбище.

К сожалению, такие процессы почти не требуют участия игрока, очень наглядный пример тому «press X to win».

Легче всего играется рабыней. Она сливается с толпой, не вызывает никаких подозрений в странной компании и без проблем пробирается туда, где приличной девушке было бы не место, а ассасину смерть. В таком облики корсет и юбка не мешают акробатике, а бытовые предметы подходят для открытых батальных столкновений. Эта скромная неприметность лучше всего подходит для изучения мира, снижения известности и мелких делишек. У каждой личины Авелины есть шкала «популярности», которая при высоких показателях портит всю «картину». Для спокойствия остальных необходимо срывать объявления о розыске и «убирать» свидетелей, а боевой наряд подозрителен по умолчанию.

Обзор игры assassin's creed 3: Liberation

Автор: Administrator
30.12.2012 00:00 -
